**Gesù 64 - Lettera a Filemone**

Autore: sicuramente Paolo

Destinatari: Filemone, Appia (sua moglie?), Archippo (responsabile della Chiesa domestica della casa di Filemone a Colossesi? ) e a tutta la Chiesa.

Onesimo significa “utile”.

Luogo di composizione: Efeso (meno probabilmente Roma o Cesarea) durante un periodo di detenzione (tipo arresti domiciliari)

Periodo di composizione: 56 (se da Efeso), 61-63 (se da Roma)

È la lettera più breve di Paolo.

Unica del N.T. destinatari ad una persona singola e non ad un gruppo.

**Divisione**

1-3 indirizzo e saluto

4-7 ringraziamento ed elogio di Filemone a modo di *captatio benevolentiae*

8-16 richiesta a favore di Filemone

17-22 sviluppo dell’appello

23-25 saluti finali e benedizione

**Situazione**

Uno schiavo era fuggito rubando anche dei soldi (più difficilmente era stato inviato da Filemone a Paolo).

Secondo il diritto romano il padrone poteva infliggergli penetrante severissime. In ogni caso diventava un oggetto: chiunque lo trovava poteva prenderlo.

Onesimo si era probabilmente rifugiato a Efeso e lì era stato conosciuto ed evangelizzato da Paolo. Faceva perciò parte della Chiesa.

**Linee teologiche**

Lo scopo è una situazione contingente, ma dà modo a Paolo per annunciare che davanti a Dio “non c’è schiavo o libero”.

I padroni cristiani devono trattare come “fratelli” gli schiavi cristiani.

Filemone deve la vita a Paolo per avergli annunciato il Vangelo.

Paolo non si dilunga sul tema generale della schiavitù dal punto di vista sociale: sarebbe stato inutile. Teologicamente Paolo attendeva la parusia imminente e allora la salvezza che conta era la vita eterna.

**Lettura**

È uno scritto delizioso per la dolcezza e i sentimenti dimostrati.

Paolo augura grazia e pace alla Chiesa domestica

Elogia Filemone a modo di *captatio benevolentiae.*

Sottolinea il suo ruolo preminente rispetto a Filemone.

Ma insegna la carità nel chiedere le cose.

Chiama Onesimo: mio cuore!

Se Filemone è creditore di qualcosa sarà Dio a pagare. Ha accumulato tesori un cielo.

Paolo non ha fondato la Chiesa di Colosse, ma si sente responsabile perché fondata da un suo discepolo.

È DIFFICILE IL RAPPORTO TRA RESPONSABILITÀ E AMORE.

COME LO VIVIAMO?

È DIFFICILE IL RAPPORTO TRA PARUSIA E COSTRUZIONE DELLA CITTÀ TERRENA.

COME LO VIVIAMO?